

## Сучасні українські поети й письменники

У 80-ті роки 20-го століття у літературу ввійшли насамперед поети-інтелектуали.

Їхні твори відзначаються внутрішньою глибокою, багатоплавною образністю, своєрідністю художнього світу.

### Оксана Забужко

доктор філософських наук

Жива класика. Здобула міжнародне визнання, особливо в Центральній та Східній Європі. А її поезію переклали на більше десятка іноземних мов. Свого часу вона працювала на викладацькій ниві. Читала лекції не тільки в українських ВНЗ, а в Гарвардському, Йельському, Колумбійському університетах.

Що прочитати: "Польові дослідження українського сексу", "Тут могла б бути ваша реклама", "Музей покинутих секретів", "Let my people go".

### Юрій Винничук

Манеру письма Юрія Винничука можна миттєво упізнати, настільки вона відрізняється від усього, що для нас звичне у нашій літературі. Його вважають "батьком чорного гумору" в українській літературі. Письменник любить гостре слівце та не хутує використанням у своїх творах нецензурної лексики.

Що прочитати: трагікомедія на одну дію "Останній Бункер", "Спалах", "Вікна застиглому часу".

Юрій Андрухович  
професор філології  
видав багато збірок

один із найвідоміших сучасних письменників в Україні. Його творчість має неабиякий вплив на стан сучасного українського літературного процесу. За кордоном художні та поетичні праці Андруховича перекладалися одинадцятьма мовами, в тому числі штучною мовою есперанто. Окрім літературної діяльності, Юрій Андрухович також проявляє себе у видавничій справі: на початку 90-х років в ін разом із письменником Юрієм Іздриком почав видавати перший в Україні постмодерністський журнал «Четвер».

*ЩО ЧИТАТИ: «ЛЕКСИКОН ІНТИМНИХ МІСТ», «МОСКОВІАДА», «ДВАНАДЦЯТЬ ОБРУЧІВ*

Іван Малкович

Лавреат шевченківської премії — найвищої в галузі літератури  
був удостоєний на початку березня 2017 р, вручав президент П. Порошенко  
за великий вклад у розвиток літератури  
редактор, упорядник, автор та перекладач кількох десятків книжок для  
дітей

Що читати: "Свічечка букви "ї"", "Музика, що пішла", "Із анголом на плечі"

Андрій Кокотюха

автор пригодницької літератури з екскурсом в історію

написав перший художний твір у 7 років. До 12 років читав і писав лише казки. 1991 р написав повість "Шлюбні ігрища жаб". Від 2000-го року постійний учасник Всеукраїнського конкурсу романи, сценаріїв та п'єс. Улюблені жанри — трилер та детектив із елементами містики й готики.

Що прочитати: "Шлюбні ігрища жаб", "Нейтральна територія"

Люко Дашвар

Під псевдонімом ховається колишня журналістка Ірина Чернова. Її літературна діяльність розпочалася після того, як її роман "Село не люди" отримав нагороду на "Коронації слова".

Що прочитати: "На запах м'яса", трилогія "Биті Є", "Мати все", "Рай.Центр"

Ірен Роздобудько

Письменниця сміливо експериментує зі стилями, жанрами, темами, сюжетами й героями і не припиняє дивувати свого читача своєю різноманітністю та ерудованістю. Свою концепцію пера вона називає "життєво-творчою".

Що прочитати: "Гудзик", "ЛСД", "Експорт у смерть", "Дві хвилини правди".

Катерина Батушан

Поетеса з Дніпропетровська вражає своєю емоційністю та відвертістю. Харизматичність та мужність – саме так можна описати її творчі вечори. Тендітна дівчина, яка не приховує від своїх читачів всі язви навколишнього світу, її міста, її оточуючих.

Що прочитати: "Третий в лодке", "Заточка", "Homo sapiens любят по Фрейду", "Да святиться имя твое".

Олексій Чупа

Нова зірка сучасної української літератури, оцінена як критиками, так і читачами. Проза цього автора вражає майстерністю та наївністю. Засновник донецького слему.

Що прочитати: "10 слів про Вітчизну", "Бомжі Донбасу", Казки мого бомбосховища".